

目標の柱	4	次世代の地域を担う人材の育成
基本目標(政策)	4-1	自ら学ぶ人を育み、支援します
基本計画(施策)	4-1-3	・芸術文化の振興

	課	係
主管課・係	生涯学習課	芸術文化係
	生涯学習課	生涯学習係
関係課・係	生涯学習課	文化財係
	学校教育課	学校係

【施策の目的と取組・現状分析】

<p>1 施策の目的(対象・意図)は何ですか？ ※対象(誰が、何が、意図(どのようになることを目指すのか)を対象ごとに記載してください。</p>	<p>①町民による芸術文化活動が盛んになる。 ②町民と町外の芸術活動団体等との交流が活発に行われる。</p>																																		
<p>2 「目指すべき状態」になるための成果目標は何ですか？</p>	<p>▼「目指すべき状態」を実現するために目標とする成果は何ですか？箇条書きで記載してください。</p> <p>①文化ホール等で開催される公演の入場者及び町民参加型の文化活動への参加者の増加。 ②町外の芸術活動団体と連携して実施する公演等の増加。</p>																																		
<p>3 成果指標の状況(☆は追加した指標、※は変更した指標)</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th rowspan="2">単位</th> <th>平成30年度</th> <th colspan="2">令和元年度</th> <th>令和2年度</th> </tr> <tr> <th>実績値</th> <th>目標値</th> <th>実績値</th> <th>目標値</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A 芸術文化事業参加人数</td> <td>人</td> <td>26,368</td> <td>25,000</td> <td>23,155</td> <td>※4,500</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		単位	平成30年度	令和元年度		令和2年度	実績値	目標値	実績値	目標値	A 芸術文化事業参加人数	人	26,368	25,000	23,155	※4,500	B						C						D						
			単位	平成30年度	令和元年度		令和2年度																												
	実績値	目標値		実績値	目標値																														
A 芸術文化事業参加人数	人	26,368	25,000	23,155	※4,500																														
B																																			
C																																			
D																																			
<p>4 成果指標の実績値は目標値に対してどうでしたか？</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>評価</th> <th>▼その理由として考えられること</th> <th>見込み</th> <th>▼その根拠と目標値設定(変更)の考え方</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A ④ 下回った</td> <td>3月の利用者数がコロナウイルス感染症の影響により大幅に減少したため。</td> <td>⑤ その他</td> <td>コロナウイルス感染症の影響により上半期の公演等は中止・延期となり、下半期も人数制限による実施となるため、目標値を変更した。</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	評価	▼その理由として考えられること	見込み	▼その根拠と目標値設定(変更)の考え方	A ④ 下回った	3月の利用者数がコロナウイルス感染症の影響により大幅に減少したため。	⑤ その他	コロナウイルス感染症の影響により上半期の公演等は中止・延期となり、下半期も人数制限による実施となるため、目標値を変更した。	B				C				D				<p>5 令和2年度の目標値達成の見込みと方向付け</p>														
評価	▼その理由として考えられること	見込み	▼その根拠と目標値設定(変更)の考え方																																
A ④ 下回った	3月の利用者数がコロナウイルス感染症の影響により大幅に減少したため。	⑤ その他	コロナウイルス感染症の影響により上半期の公演等は中止・延期となり、下半期も人数制限による実施となるため、目標値を変更した。																																
B																																			
C																																			
D																																			
<p>6 「目指すべき状態」に対し、これまでどのような取組を行いましたか？</p>	<p>▼「目指すべき状態」の実現に向けて、取り組んだことは何ですか？箇条書きで記載してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化ホール運営委員会が中心となり、町民のニーズに対応した、また芸術への理解が深められる文化ホール自主事業を実施した。 ・桐朋学園芸術短期大学の学校訪問コンサートを実施するなど町外の団体との連携事業を実施した。 ・町民が自主的に活動をしている分野等の公演も実施し、町民の芸術文化活動の更なる広がりを図った。 ・山形交響楽団や陸上自衛隊第6音楽隊による公演だけではなく地元中高生への指導や共演により、貴重な体験の場を提供することができた。 																																		
<p>7 施策の「対象」の現状はどのように変化しましたか？</p>	<p>▼ 現状把握に努めましたか。把握した現状とその変化、町民や議会の声などを記入してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・町民のニーズを把握しながら魅力のある公演等を実施してきたことから文化ホールへの来場機会が増加傾向にある。 ・桐朋学園芸術短期大学の学校訪問コンサート等の連携事業が定着してきており、地域の子も達が芸術に触れあう機会を継続して確保できている。 ・町民参加型の事業への参加者数は一定の水準を保っており、地域での芸術文化活動の定着が図られている。 																																		

【施策の振り返り】

<p>8 2の成果目標の視点から、成果が上がったことは何ですか？</p>	<p>▼ 成果があったと思われる点を、2の目標とする成果の視点から原因を踏まえて記入してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・町民のニーズに対応した事業について一定数の来場者が確保できた。 ・町民が芸術文化活動に参加する機会が増加した。 ・桐朋学園芸術短期大学の小学校訪問コンサート、山形交響楽団や陸上自衛隊第6音楽隊による中高吹奏楽部生への指導、共演により、子ども達がクラシック音楽に触れあい、感性を磨く機会を多数提供できた。
<p>9 2の成果目標の視点から、問題点は何か？</p>	<p>▼ 問題があると思われる点を、2の目標とする成果の視点から原因を踏まえて記入してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・クラシックコンサート等の芸術性の高い公演に対する町民の興味関心が、中々高まっていないため入場者数のみならず興行的には難しい状況がある。 ・人口減少の影響もあり、町内の芸術文化団体等の体制強化までは図られていない。 ・ニーズに合わせるだけでなく、町外も含めた多分野の芸術に触れあう機会を創出し、身近に感じてもらう必要がある。

【結論として・・・(施策の振り返りも踏まえて)】

<p>10 2の成果目標の視点から施策全体の今後の方向性は？</p>	<p>・観客動員数の多い公演の継続や、町内の各種団体の活動を支える公演、参加型公演などを実施し、町民の生きがいづくりを図っていく。</p>										
<p>11 上記を踏まえ、施策の目的を実現させるためには、どのような「解決すべき問題への方策」・「達成できた事項をさらに伸ばす方策」がありますか？また具体的な対応・対策をどうしますか？</p>	<p>▼ 施策を実現するための「解決すべき問題への方策」と「達成できた事項をさらに伸ばす方策」を記入し、それらに対する今後の対応を具体的に記入してください。</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:50%;">施策における「解決すべき問題への方策」または「達成できた事項をさらに伸ばす方策」</th> <th style="width:50%;">具体的な対応・対策</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>クラシックコンサート等の芸術性の高い公演に対する町民の興味関心が高まっていない。</td> <td>桐朋学園芸術短期大学の学校訪問コンサート等により、幼少期からクラシック音楽に触れ合う機会を増加させる。</td> </tr> <tr> <td>町民、子供たちが舞台上に携わる機会をさらに増やす。</td> <td>町民参加型公演(吹奏楽、オペラ等)の充実を図る。</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	施策における「解決すべき問題への方策」または「達成できた事項をさらに伸ばす方策」	具体的な対応・対策	クラシックコンサート等の芸術性の高い公演に対する町民の興味関心が高まっていない。	桐朋学園芸術短期大学の学校訪問コンサート等により、幼少期からクラシック音楽に触れ合う機会を増加させる。	町民、子供たちが舞台上に携わる機会をさらに増やす。	町民参加型公演(吹奏楽、オペラ等)の充実を図る。				
施策における「解決すべき問題への方策」または「達成できた事項をさらに伸ばす方策」	具体的な対応・対策										
クラシックコンサート等の芸術性の高い公演に対する町民の興味関心が高まっていない。	桐朋学園芸術短期大学の学校訪問コンサート等により、幼少期からクラシック音楽に触れ合う機会を増加させる。										
町民、子供たちが舞台上に携わる機会をさらに増やす。	町民参加型公演(吹奏楽、オペラ等)の充実を図る。										

12 施策を構成する事務事業

番号	事務事業名 (令和2年度新規事業 に★)	所管課 担当係	事業の目的、概要、成果、問題、問題に対する対策を簡潔に記載してください。(2行以内)					
			事業費(千円)					
			元年度決算額	うち一般財源	2年度予算額	うち一般財源	-	-
01	文化ホール運営事業	生涯学習課	目的	芸術文化活動を通して人材育成に取り組むとともに、質の高い芸術文化鑑賞の機会を充実させるなど、芸術文化創造発信の場として、公共文化ホールの総合的活用を図る。				
			概要	文化ホールの自主事業を「文化ホール運営委員会」に委託し、演奏会など5公演を実施した。また、桐朋学園芸術短期大学と提携して町内7小学校及びあたご作業所での訪問コンサートを実施した。				
			成果	住民ニーズに合った自主事業の企画・実施や学校訪問コンサートなど本物の芸術鑑賞機会を提供することで、日頃味わえない感動や刺激を体験できたことで、文化意識の高揚を図ることができた。				
		芸術文化係	問題	少子高齢化等による人口減少に伴い、観客動員数の減少が懸念される。				
			対策	各学校の吹奏楽部や合唱部の練習、公演など、様々な方法でアプローチし、文化ホールの有効利用に繋げる。				
			事業費	9,975	9,975	8,000	8,000	-
02	総合文化施設管理事業	生涯学習課	目的	町民が主体的に芸術文化活動ができる場を提供する。				
			概要	御蔵入交流館を適切に管理し、安全で町民が利用しやすい施設環境を提供する。				
			成果	町民が安心して利用できる芸術文化活動の場を提供することができた。				
		芸術文化係	問題	施設の老朽化が進んでおり、今後、修繕に膨大な費用が発生する。				
			対策	地方債の活用も含め、施設の計画的な大規模修繕を行う。				
			事業費	40,819	40,819	39,749	39,749	-
03	御蔵入交流館設備改修事業	生涯学習課	目的	町民が安全・安心に芸術文化活動に取り組める場を提供する。				
			概要	御蔵入交流館文化ホールの老朽化した設備を改修する。				
			成果	音響設備の老朽化に伴う不具合が解消された。				
		芸術文化係	問題	他の設備も老朽化が進んでおり、今後、修繕に膨大な費用が発生する。				
			対策	地方債の活用も含め、施設の修繕については計画的な大規模修繕を行っていく。				
			事業費	183,643	4,243	333,606	3,006	-
04			目的					
			概要					
			成果					
			問題					
			対策					
			事業費					
05			目的					
			概要					
			成果					
			問題					
			対策					
			事業費					
06			目的					
			概要					
			成果					
			問題					
			対策					
			事業費					
07			目的					
			概要					
			成果					
			問題					
			対策					
			事業費					
08			目的					
			概要					
			成果					
			問題					
			対策					
			事業費					
事業費(一般財源)の合計(千円)			234,437	55,037	381,355	50,755	-	-